

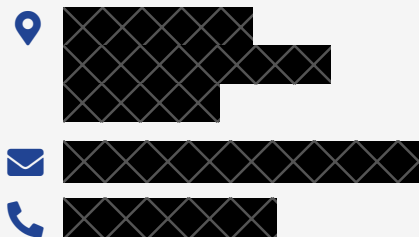


Federico Mansutti

Data di nascita: 02/07/1992

Nazionalità: Italiana

CONTATTI



europass

ESPERIENZA LAVORATIVA

18/10/2018 – ATTUALE Udine, Italia

Presidente e Co-Fondatore SimulArte Società Cooperativa

Ho fondato e rappresentato un'impresa culturale e creativa dal 2018, attiva nel nord-est Italia nel settore dell'organizzazione di eventi per clienti pubblici e privati. Attualmente, l'azienda conta 15 soci, 4 lavoratori dipendenti stabili e ha organizzato 150 spettacoli dal vivo nel 2023.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

17/09/2023 – 17/09/2024 Udine, Italia

Consulente sociale Puntozero Soc. Coop.

Attività di consulenza volta all'individuazione di strategie per una migliore gestione e standardizzazione dei processi aziendali, con particolare riferimento alle tematiche di sostenibilità ed impatto ambientale, all'interno del progetto di rete REACT.

01/04/2024 – 30/07/2024 Udine, Italia

Attività di coordinamento e programmazione musicale residenze artistiche Zeroidee APS

19/09/2022 – 31/05/2023 Udine, Italia

Project manager in supporto all'implementazione del Progetto Cluster Regionale Cultura e Creatività Friuli Innovazione

Grazie a questo ruolo, ho avuto l'opportunità di viaggiare in Europa e organizzare eventi e conferenze rivolti al mondo delle imprese, dell'innovazione e della sostenibilità. L'ultimo evento organizzato è stato un hackathon per idee di start-up innovative nell'ambito culturale e creativo.

21/01/2022 – ATTUALE Roma, Italia

Membro del consiglio di amministrazione Federazione Il Jazz Italiano

La Federazione, presieduta da Ada Montellanico dal 2022 (dal 2018 al 2022 presieduta da Paolo Fresu), non ha scopo di lucro e persegue il riconoscimento e la tutela dei valori e degli interessi culturali, sociali e imprenditoriali del sistema del jazz italiano, favorendo la creazione di reti virtuose e incentivando il dialogo e la collaborazione tra tutti i soggetti. IJI nasce come riferimento nazionale con l'intento di unire e rappresentare le associazioni di categoria più importanti e rappresentative del mondo del jazz italiano (musicisti, festival, jazz-club, etichette discografiche, scuole, agenzie di management, fotografi, studi di registrazione), con l'intento di sostenere progetti che tendano alla valorizzazione e allo sviluppo dell'attività artistica italiana con particolare riferimento al jazz e alle musiche attuali e che abbiano come nucleo la ricerca e la sperimentazione.

20/10/2020 – ATTUALE Udine, Italia

Membro del Comitato Giovani Imprenditori della Camera di Commercio Camera di Commercio di Pordenone-Udine

Rappresentante settore Cooperativo: Confcooperative Associazione Cooperative Friulane, Legacoop FVG, AGCI Associazione Generale Cooperative italiane

Il comitato è costituito dai Presidenti dei Movimenti e Gruppi Giovani delle diverse associazioni di categoria di Pordenone e Udine **con le seguenti finalità:**

- favorire e promuovere la cultura d'impresa
- valorizzare e promuovere l'imprenditoria giovanile incentivando la nascita e lo sviluppo locale di imprese costituite da giovani

- favorire e promuovere la formazione, l'aggiornamento e la crescita professionale dei giovani imprenditori
- proporre suggerimenti nell'ambito della programmazione delle attività camerali, che riguardino lo sviluppo e la qualificazione della presenza dei giovani nel mondo dell'imprenditoria
- essere un laboratorio per sperimentare e proporre nuove idee.

Il Comitato vuole essere **punto di contatto e di confronto tra le diverse realtà** che operano nel mondo dell'imprenditoria giovanile così da trovare linee di intervento comuni ai diversi settori e promuovere azioni a sostegno dei giovani imprenditori.

10/10/2020 – ATTUALE Udine, Italia

Vicepresidente - Gruppo Giovani Cooperatori Confcooperative Alpe Adria

L'Associazione Giovani Cooperatori è composta da giovani di età compresa tra i 18 e i 40 anni, che siano già soci, addetti, operatori di Cooperative e di Enti aderenti a Confcooperative o che siano stati coinvolti in iniziative dell'Associazione stessa.

L'Associazione Giovani Cooperatori ha l'obiettivo di avvicinare i giovani al mondo della cooperazione, divulgando l'originalità del modello cooperativo e il suo carattere di attualità, favorendo lo sviluppo dell'imprenditoria giovanile cooperativa sul territorio di riferimento.

Per far questo, opera per la promozione culturale e civile dei giovani, con una particolare attenzione all'educazione cooperativa.

07/08/2019 – ATTUALE Udine, Italia

Direttore generale e relazioni istituzionali per il progetto Music System Italy SimulArte Società Cooperativa

Music System Italy: un progetto che offre alta formazione musicale unita alla promozione del turismo nella regione Friuli. Include corsi avanzati, masterclass, concerti e visite guidate ai principali siti culturali e gastronomici della regione Friuli Venezia Giulia. Studenti e giovani professionisti provenienti da diversi paesi possono studiare musica con insegnanti di fama mondiale e scoprire le eccellenze della regione, tra cui i cinque siti patrimonio UNESCO.

24/06/2019 – ATTUALE Udine, Italia

Project Manager per il progetto More Than Jazz SimulArte Società Cooperativa

More Than Jazz: rassegna estiva di musica jazz a Udine e in altre località della regione Friuli Venezia Giulia, con 20 spettacoli dal vivo per ogni stagione estiva.

01/05/2019 – ATTUALE

Project manager - TAG The Artist Garage SimulArte Società Cooperativa

Responsabile di raccolta fondi, gestione del progetto e modellazione del business per il progetto **TAG The Artist Garage** (www.theartistgarage.it).

15/11/2018 – ATTUALE Udine, Italia

Project manager - Alla Vedova In Jazz SimulArte Società Cooperativa

Gestione del festival internazionale di jazz "**Alla Vedova in Jazz**" presso il ristorante Alla Vedova di Udine.

08/01/2018 – ATTUALE Cormons, Italia

Artist Management East Land Recording Studio

- Consulente per progetti discografici per artisti emergenti
- Consulenza sul copyright per artisti emergenti
- Strategie per il lancio, la promozione di prodotti artistici e figure artistiche

21/01/2022 – 21/01/2024 Roma, Italia

Presidente Associazione Nazionale delle Etichette Indipendenti di Jazz (ADEIDJ)

ADEIDJ è l'associazione delle etichette indipendenti di jazz.

È nata nel 2018 da 21 soci fondatori, presto diventati 27, fotografando così una capillare organizzazione di documentazione del jazz italiano. Pur nella difficoltà oggettiva del momento storico e della situazione di mercato attuale, ADEIDJ lavora strenuamente alla ricerca di soluzioni che possano mantenere in equilibrio queste realtà, alcune giovanissime e altre più consolidate.

Sito Internet <http://adeidj.it/>

21/01/2020 – 26/07/2023 Tavagnacco, Italia

Direttore artistico - Gestione eventi Fondazione Luigi Bon

Direttore artistico e responsabile della gestione eventi del festival musicale "Fuoriprogramma" che si svolge ogni estate nel comune di Tavagnacco (UD).

04/10/2021 – 22/05/2022 Bologna, Italia

Membro del comitato tecnico e scientifico - JAZZOCENE Federazione Il Jazz Italiano

Organizzazione di eventi e curatela dei contenuti per gli Stati Generali della Federazione del Jazz Italiano, tenutisi a Bologna nel maggio 2022.

21/09/2020 – 20/09/2021 Bruxelles, Belgio

Project Manager - Progetto CICE Culture Into Culture Europe Istituto Italiano di Cultura / Comites - Comitato Degli Italiani all'Estero (Bruxelles)

Culture into Culture vuole proporsi come un cammino musicale virtuale che fa tappa nei più bei musei e siti culturali di Bruxelles ma anche in luoghi della memoria Italiana. Il progetto è volto a sensibilizzare e rilanciare la memoria, la cultura, le opere d'arte e la musica stessa rafforzando i legami tra i tessuti culturali belga e italiano. Il progetto è nato da un'idea del Maestro Angelo Gregorio, artista italiano e Bruxelles, con il sostegno del COMITES Belgio, dell'Ambasciata d'Italia in Belgio, dell'Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles e dell'Italian Jazz Festival.

01/04/2019 – 30/09/2020

Project Manager - Produttore Esecutivo "Musica Fragile" Artesuono produzioni musicali

Project Manager e produttore esecutivo per il progetto "Musica Fragile" di Emanuele Filippi, con il supporto di SIAE e MiBACT.

17/10/2019 – 15/01/2020 Palmanova, Italia

Ispettore d'orchestra e organizzatore stagione concertistica - FVG Orchestra Istituzione musicale e sinfonica del Friuli Venezia Giulia

18/10/2019 Udine, Italia

Relatore Università Degli Studi di Udine

Panel "**Sounds Good - Nuovi scenari nella Music Industry**".

Nel mercato rinnovato, in crescita dopo anni di crisi profonda, quali sono le nuove opportunità e le sfide da affrontare? Quali sono le nuove figure professionali coinvolte nell'industria musicale? Quali i punti di connessione con i corsi di laurea attuali delle università?

01/06/2019 Udine, Italia

Relatore Università Degli Studi di Udine

Panel "**Sounds Good - Nuovi scenari nella Music Industry**" (Conoscenza in festa).

Nel mercato rinnovato, in crescita dopo anni di crisi profonda, quali sono le nuove opportunità e le sfide da affrontare? Quali sono le nuove figure professionali coinvolte nell'industria musicale? Quali i punti di connessione con i corsi di laurea attuali delle università?

17/12/2018 – 28/01/2019 Udine, Italia

Relatore - Conduttore di workshop Ente Regionale Teatrale Del Friuli Venezia Giulia

LE VIVE RELAZIONI DELLO SPETTACOLO

Progetto "Alternanza Scuola Lavoro 2018/2019" nelle scuole superiori musicali e coreutiche:

- Panel sull'industria culturale e creativa in Italia e il ruolo degli artisti emergenti
- Focus sulle figure professionali e indicazioni per la promozione dei progetti artistici

01/05/2017 – 31/12/2018 Tavagnacco, Italia

Label & Publishing Manager ARTESUONO - Amerio Stefano Edizioni Musicali

- Gestione del catalogo discografico (circa 200 album)
- Gestione del catalogo editoriale (circa 2000 titoli)

- Pubblicazione e promozione di nuovi album
- Distribuzione, strategie e promozione in ambienti digitali (piattaforme di download e streaming, e-commerce)

01/09/2017 – 31/12/2017 Rome, Italia

● **Internship** Kepach Music Group

Assistente al Label Manager e al produttore artistico per l'etichetta **CAM JAZZ**.

Sito Internet <http://camjazz.com/>

06/2011 – 06/2017

● **Musicista - Musica Classica & Jazz**

- **2015 - 2017:** Co-fondatore e performer di "**The Hipster Project**" - Quintetto jazz con sede a Bruxelles (Belgio).
- **2015 - 2017:** Co-fondatore e performer di "**Bright Bells Trumpet Quartet**" - Quartetto di trombe con sede a Verona, finalizzato alla produzione e proposta di musica contemporanea (pubblicazione dell'album "La Gola" (artisuono ART158) con brani in prima esecuzione dedicati all'ensemble da compositori di vari paesi europei).
- **2014 - 2015:** Membro dell'**Orchestra Italiana Bruxelles** - Bruxelles (Belgio).
- **2011:** Membro dell'**Orchestra Regionale Filarmonia Veneta** e della **Mitteuropa Orchestra**.

12/04/2017 Udine, Italia

● **Relatore - Conduttore di workshop** Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia

"Promuovere: la carta, il web, il marketing culturale"

Panel riguardante il concetto di promozione tramite i media disponibili e focus sul marketing culturale.

03/2012 – 10/2016

● **Musicista - Musica Pop & Commerciale**

- Orchestra Filarmonica Italiana: registrazione del DVD "**Laura Pausini Christmas**" (2016) - Teatro Ebe Stignani, Imola.
- Registrazione dell'album "**Costruire 2.0**" di Lele Esposito (2016) - Sony Music.
- Musicista e gestione di altri musicisti per la produzione di "**Amici di Maria De Filippi**" (2015-2016) - Fascino PGT, Roma.
- Registrazione come musicista solista per la colonna sonora originale di Elisa Toffoli per "**L'ultima ruota del carro**" (2013) - Film di Giovanni Veronesi, Fandango, Roma.
- Tour teatrale italiano con il cantante Marco Mengoni (Sony Music) nel 2012 (F&P Group).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

21/04/2020

● **Certificate in Fundamentals of Digital Marketing** Google Digital Training

Corso di 26 moduli accreditato da Interactive Advertising Bureau Europe e The Open University.

- Presenza online
- Strategia aziendale online
- SEM (Search Engine Marketing)
- Piano di social media a lungo termine
- Content marketing
- Email marketing
- Pubblicità display
- Analisi web
- Esperienza e-commerce, pagamenti e retargeting

01/2017 – 11/2017 Rome, Italia

● **Master full time - Media Entertainment Business - Major Music** LUISS Business School

Il corso di studi include:

- Music business
- Gestione aziendale
- Copyright

- Gestione di progetti in ambito culturale
- Digital marketing per la cultura
- Comunicazione e promozione omni-media
- Fundraising
- Impatti economici sul territorio
- Produzione musicale e organizzazione di spettacoli/eventi dal vivo

Sito Internet <https://businessschool.luiss.it/>

04/2017 Rome, Italia

● **Certificato di partecipazione - Public Speaking** LUISS Guido Carli

Sito Internet www.luiss.it

09/2014 – 08/2015 Bruxelles, Belgio

● **ERASMUS+** Conservatoire Royal de Bruxelles

Ho frequentato corsi e sostenuto esami per l'ultimo anno del corso di laurea triennale in esecuzione musicale (tromba jazz).

Sito Internet www.conservatoire.be

2012 – 2015 Udine, Italia

● **Laurea Triennale - Tromba Jazz** Conservatorio Statale "Jacopo Tomadini"

Sito Internet www.conservatorio.udine.it

2008 – 2011 Udine, Italia

● **Laurea Triennale - Tromba** Conservatorio Statale "Jacopo Tomadini"

Sito Internet www.conservatorio.udine.it

Udine, Italia

● **Diploma di Liceo Scientifico** Liceo Scientifico Statale Niccolò Copernico

COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE

● **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - elenco regionale di esperti in campo culturale**

Con decreto 581/CULT del 28.02.2019 della Direzione Centrale Cultura e Sport sono stato inserito nell'elenco regionale di esperti in campo culturale idonei alla nomina o alla designazione in enti pubblici e privati quali componenti degli organi di amministrazione, di organismi con funzioni consultive e di indirizzo e come esperti nelle commissioni di valutazione.

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italian | Friulian

Altre lingue:

inglese

Ascolto C2

Produzione orale C1

Lettura C1

Interazione orale C1

Scrittura C1

francese

Ascolto B1

Produzione orale A2

Lettura B1

Interazione orale A2

Scrittura A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

- G Suite by Google Cloud (Gmail, Calendar, Drive, Documents, Sheets, Modules, Slides) | Digital Skills: Digital Marketing | Microsoft Office (Microsoft Word Microsoft

RETI E AFFILIAZIONI

Associazioni

- Ex membro del Comitato FVG dell'Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO.
- Vicepresidente (già presidente) dell'Associazione Nazionale delle Etichette Indipendenti di Jazz (ADEIDJ).
- Membro del consiglio di amministrazione della Federazione Il Jazz Italiano.
- Vicepresidente (già Presidente) del Gruppo Giovani Cooperatori di Confcooperative Alpe Adria.
- Membro del Comitato Giovani Imprenditori della Camera di Commercio di Pordenone-Udine.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Lavoro di squadra
- Gestione di progetti
- Modellazione di business (es. Business Model Canvas)
- Pianificazione di budget
- Fundraising

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

- Public speaking
- Relazioni pubbliche (istituzionali e non istituzionali)
- Competenze di intelligenza emotiva acquisite durante la formazione e l'ambiente lavorativo, in particolare durante l'Erasmus e la partecipazione a corsi di formazione continua

COMPETENZE PROFESSIONALI

COMPETENZE PROFESSIONALI

- Capacità di leadership
- Abilità nel coordinare e gestire un gruppo di lavoro
- Competenze sociali e interattive come la comunicazione e l'empatia
- Problem solving e pensiero critico
- Autonomia nel giudizio e nel processo decisionale
- Competenze artistiche

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Tricesimo, 30/12/2024



Federico Mansutti